

Сентябрь, 2-я неделя
тема «Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью»

Цель деятельности педагога: создание условий для обогащения личного опыта всех детей знаниями и впечатлениями об осени; вовлечение в исследовательскую деятельность по изучению объектов неживой природы; вызывание эмоционального отклика и эстетических чувств на красоту осенней природы.

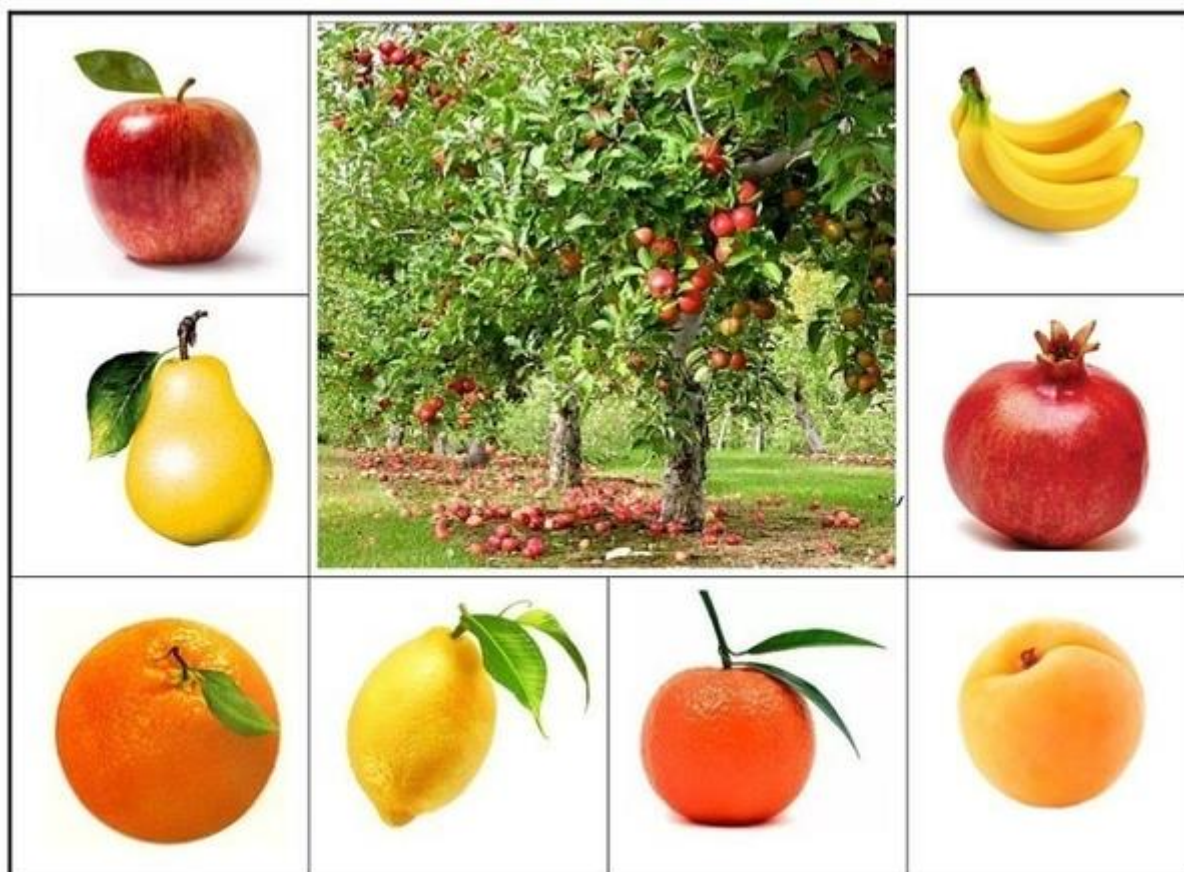
Задачи:

- Укреплять интерес детей средней подгруппы к окружающей природе; накапливать представления об объектах и явлениях природы, их разнообразии; закреплять знания о сельскохозяйственных промыслах и осеннем урожае.
 - Формировать у детей старшей подгруппы различать и характеризовать приметы ранней осени, проводить фенологические наблюдения; расширять представления о явлениях живой и неживой природы.
- Обобщать и расширить знания детей подготовительной подгруппы об осенних явлениях природы, об осеннем урожае и сельскохозяйственных работах

Подвижная игра «Что где растет?»

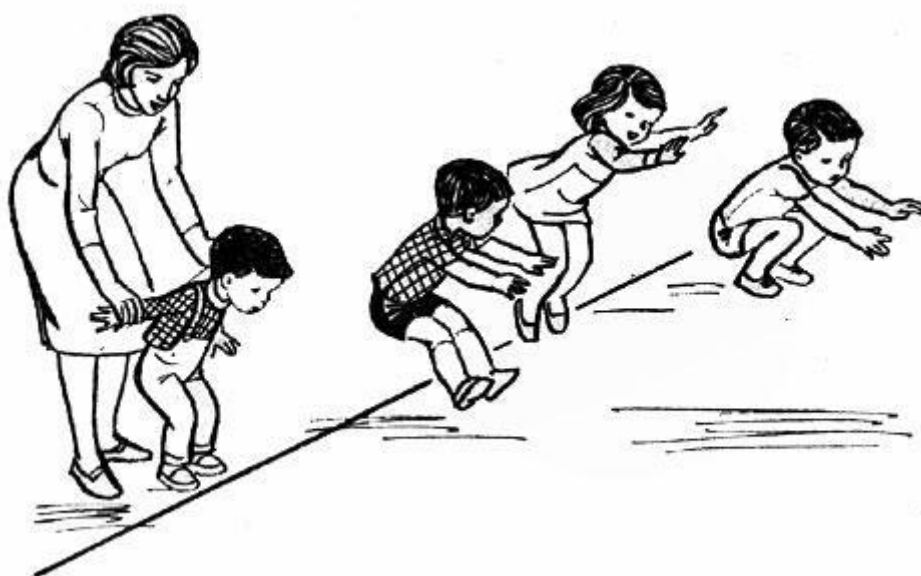
Цель: создание условия для развития навыков взаимодействия в группе сверстников, побуждение детей отражать в игре социальный опыт, реальные трудовые отношения и действия. Воспитание трудолюбия, желания трудиться для общей пользы.

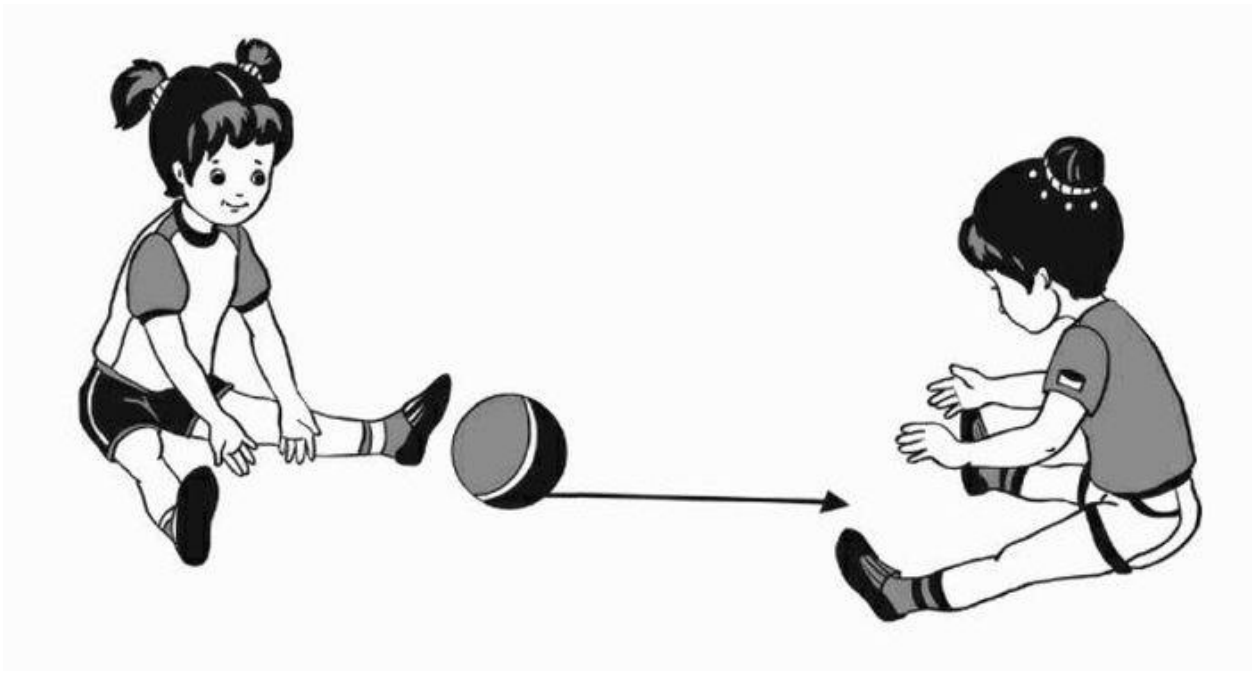




«Самолеты».

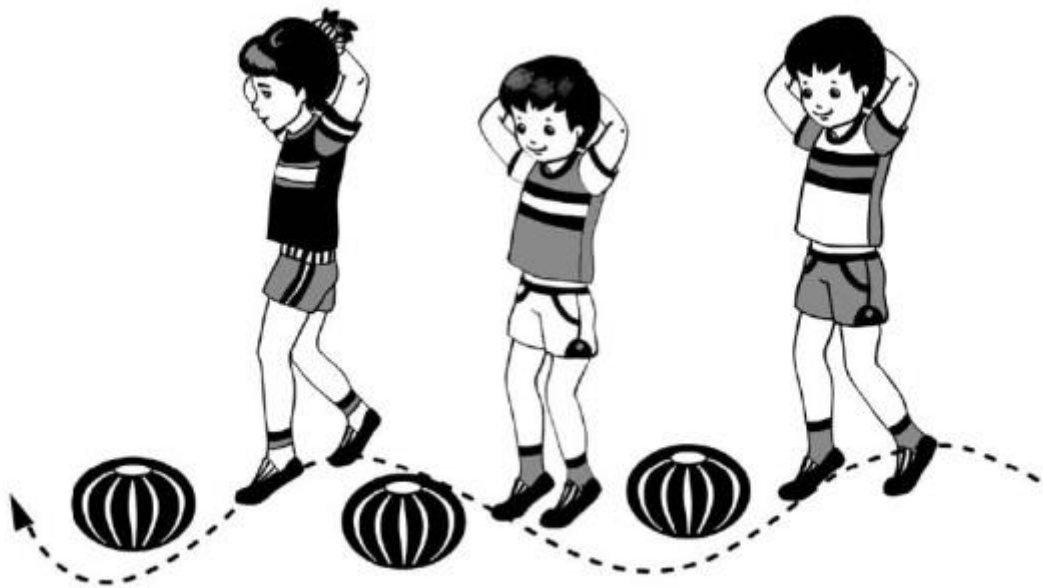
Цель: создание условия для энергичного отталкивания от пола и приземления на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнение в прокатывании мяча.





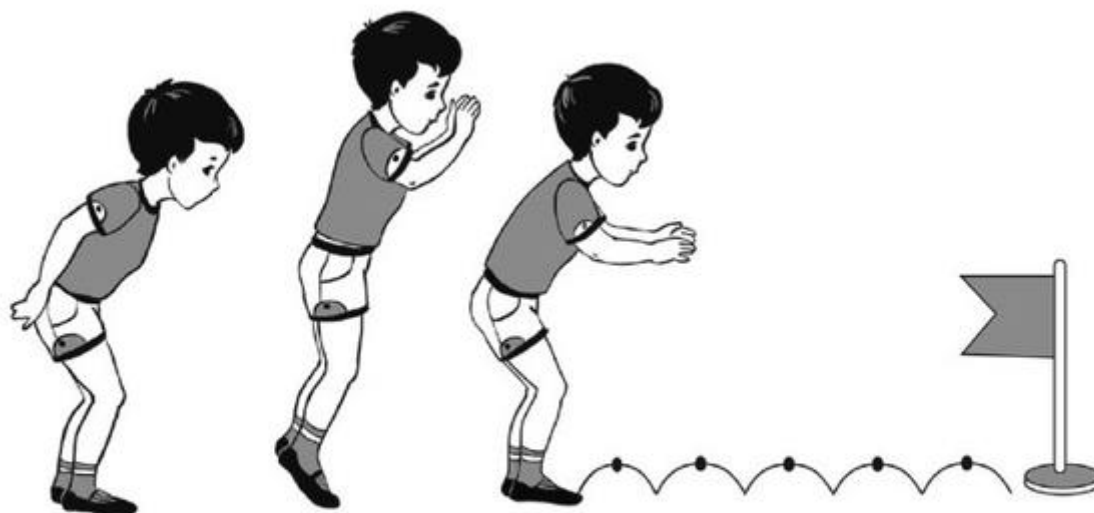
«Фигуры».

Цель: создание условия для повторения ходьбы и бега между предметами; упражнения в ходьбе на носках;



«Летает – не летает».

Цель: создание условия для упражнения детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развития координации движений в прыжках с доставанием до предмета



Рисование.

«Осень краски разбросала на деревья и кусты...»

Цель: создание условия для практического применения учащимися знаний, умений и навыков при изображении осеннего пейзажа и использования различных приемов работы гуашевыми красками; учить заполнять всю поверхность листа; использовать различные приемы работы с красками, передавать настроение цветом; развивать наблюдательность, внимание; воспитывать любовь к родной природе.





Рисование

«Прилетела осень - волшебная птица»

Цель: создание условия для расширения представления о признаках осени; дать понятие желто-зеленого оттенка, создание условия для практического применения учащимися знаний, умений навыков при изображении сказочной птицы и использования различных приемов работы гуашевыми красками; учить заполнять всю поверхность листа; передавать настроение цветом, развивать наблюдательность, внимание; воспитывать любовь к родной природе.





Аппликация на тему «Осенняя березка»

Цель: создание условия для расширения представления детей о березе, ее роли в жизни людей; познакомить с произведениями живописи, песнями, посвященным березе; закреплять умение создавать изображения из деталей; учить приему обрывания; создавать образ березы с помощью кусочков бумаги; развивать творческое воображение



Стрекоза из природного материала.

Цель: создание условия для развития мышления, творческого воображения.



Беседа с детьми

«Ранняя осень»

Цель: создание условия для развития умения описывать раннюю осень находить различия между летом и осенью.

Осенью дни становятся короче, а ночи — длиннее. После теплых августовских дней наступают прохладные сентябрьские. Осеннее солнце поднимается уже не так высоко, как летом, поэтому его лучи уже не прогревают землю. Температура воздуха становится холоднее.

С приходом осени листья растений меняют окраску. Деревья подготавливаются к зимним холодам. Желтеют листья клена, березы, осины. Краснеют листья рябины, вишни, черемухи. Становятся бронзовыми листья дуба. Старые деревья меняют окраску листьев раньше, чем молодые.

Постепенно начинается листопад. Раньше других деревьев сбрасывают листья липы и старые тополя. Затем опадают листья кленов и рябин. До глубокой осени сохраняются листья сирени и березы, а листья некоторых дубов не опадают даже зимой.

Желтеет и вянет трава. Только кое-где цветут ромашка, чистотел, подорожник, фиалка, клевер. Все чаще небо заволакивают темные тучи. Все чаще идет мелкий морозящий дождь. В дождливые дни небо кажется серым и низким. В реках, озерах и прудах вода становится холодней. Над водоемами часто поднимается туман.

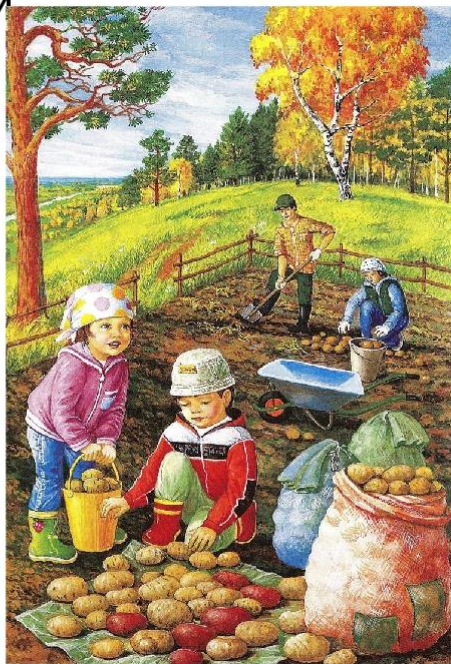


Рассматривание сюжетных картин на тему «Труд людей осенью»

Цель: создание условий для уточнения знаний детей о природе осенью; подвести к выводу, что осенью все трудятся, готовятся к зиме.



Люди собирают урожай



Беседа с детьми

«Мое имя»

Цель: создание условия для умения называть свое имя, имена своих товарищей по группе.

Сегодня мы поговорим не просто об имени, а о праве каждого ребенка на имя. Как только малыш появляется на свет, родители дают ему имя и фамилию. У каждого из нас есть имя. Зачем оно нам? Зачем люди дают друг другу имена?

Люди дают имена, чтобы отличать одного человека от другого.

В ходе беседы объясните ребенку, что у каждого человека есть не только имя, но отчество и фамилия.

Имя сопровождает вас всю жизнь. Вы растете, и вместе с вами растет ваше имя. Это было так давно... Звали эту девочку ласково: Наташенька. Девочка подросла, пошла в школу, и стали её звать – Наташа. Сейчас она уже взрослая, и зовут её Наталия Алексеевна.

Беседа с детьми

Дары осени.

Цель: создание условия для закрепления обобщающих понятий «овощи» и «фрукты», характерные свойства овощей и фруктов

Овощи – это тоже подарки осени

Воспитатель загадывает загадки, а дети отгадывают.



*1. Как на нашей грядке,
Выросли загадки -
Сочные да крупные,
Вот такие круглые.
Летом зеленеют,*

К осени краснеют

(помидоры.)



2. На грядке длинный и
зелёный,
А в кадке жёлтый и солёный
(огурец.)



3. Скинул с Егорушки золотые пёрышки
Заставил Егорушка плакать без горюшка
(лук.)

- Какие овощи вы ещё знаете? (Дети перечисляют).

Игра «Составь предложение».

Я буду начинать, а вы заканчивать
предложение.

(вытянутая,
Огурец овальный, а тыква (круглая,
Кабачок большой, а тыква
(огромная,
(сладкая,
(горький,
Огурец зелёный, а свекла (бордовая,

Помидор круглый, а морковка
Редиска мелкая, а редька (крупная,

Лук горький, а морковка
Помидор кислый, а чеснок ...

Физкультминутка «Был у зайки огород»

Был у зайки огород, (дети изображают руками заячьи уши).

Ровненьких две грядки, (глядят по своим рукам).

Там играл зимой в снежки,

Ну а летом — в прятки, (дети закрывают руками глазки)

А весной в огород

Зайка с радостью идет! («пружинки»)

Но сначала все вскопает, (вращательное движение кулачком)

А потом все разровняет. (Плавные движения вверх-вниз)

Семена посеет ловко, (потрясти кистями)

И пойдет сажать морковку, («пружинки»)

И глядишь — на грядке вновь

Вырастут горох, морковь, (загибают пальцы)

А как осень подойдет,

Урожай свой соберет.



ФЭМП.

Средняя подгруппа

Геометрические фигуры (прямоугольник)

Цель: создание условия для знакомства с прямоугольником развитие умения различать квадрат и прямоугольник.

Приложите к квадрату еще один квадрат. Получился прямоугольник, у него две стороны короткие, а другие две стороны длинные, они тоже одинаковые. (Объяснение сопровождается показом длинных и коротких сторон прямоугольника, затем раздает каждому ребенку набор из нескольких прямоугольников и квадратов.)

Ребенок сравнивают геометрические фигуры и разделяют их на две группы: квадраты и прямоугольники. После выполнения задания воспитатель предлагает посмотреть на предметы в игровой комнате и сказать, что похоже на прямоугольник.

Задание «Расположи фигуры».

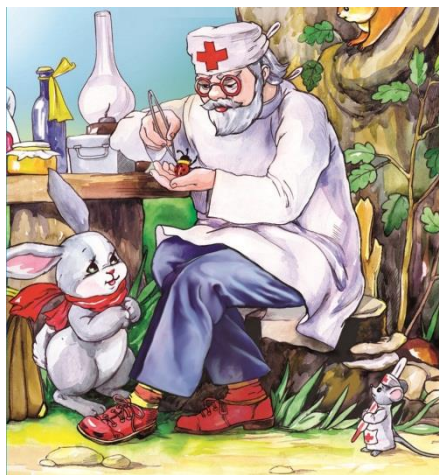
Ребенок получают по 4 фигуры разного вида и по указанию воспитателя располагают их. Например: круг под треугольник; квадрат слева от прямоугольника и т. д.

Старшая подгруппа

Счет предметов. Величина.

Цель: создание условия для умения считать предметы в пределах 5, сравнивать предметы по величине.

Угадайте, кто же сидит под пальмой:



Лечит маленьких детей,
Лечит птичек и зверей.
Сквозь очки свои глядит
Добрый доктор... (Айболит).

– Правильно, Айболит. Сегодня на прием к доктору пришли звери:

Добрый доктор Айболит!
Он под деревом сидит.
Приходи к нему лечиться
И корова, и волчица,
И жучок, и червячок,
И медведица.

Всех излечит, исцелит
Добрый доктор Айболит!

Счет.

Сколько больных зверей пришли сегодня лечиться к Айболиту? Ты успел посчитать? Давайте вместе посчитаем. У тебя на столе лежат счетные полоски. Я еще раз буду читать стихотворение, а ты будешь обозначать каждого зверя или насекомого счетной палочкой у себя на столе. Сколько же всего получилось? Давайте посчитаем хором. (Считают.) Пять!

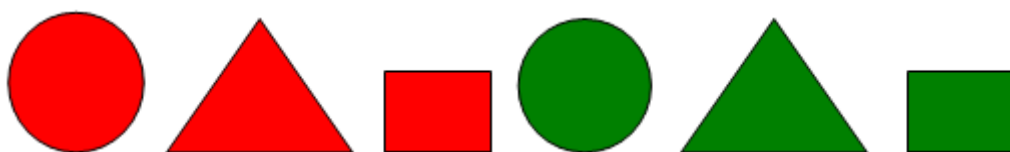
Упражнение на развитие ориентировки в пространстве.

Как найти правую сторону? Надо вспомнить, какой рукой мы с вами держим ложку, когда едим, какой рукой мы рисуем, вырезаем. Папа этой рукой забивает гвозди, мама режет лук, картошку, гладит. Эта рука так называется потому, что всё мы делаем именно этой рукой. Давайте наклонимся в правую сторону. А теперь в другую сторону, в левую. Левая рука – помощница правой руке, на ней многие люди носят часы, с левой стороны в груди у нас находится сердце. Молодцы!

Подготовительная подгруппа

. Игры и задания на количество и счет.

– Рассмотрите рисунок на доске:



– Чем отличаются фигуры? (*Цветом и формой.*)

– Что объединяет эти фигуры? (*Это все плоские геометрические фигуры.*)

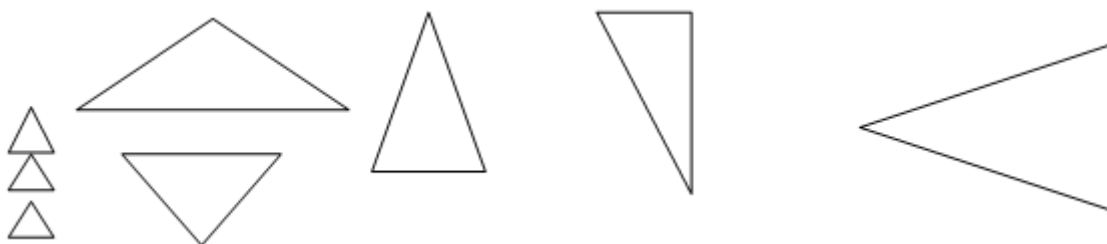
– Сколько треугольников? Сколько четырехугольников? Сколько кругов?

– Каких фигур больше (*меньше*)? (*Кругов, треугольников, четырехугольников по два.*)

– Сколько фигур всего?

Игра «Веселый художник».

Помогите художнику дорисовать картинки. Например: был треугольник – получилась елочка, был треугольник – получилась пилютка и т. д.



– Доскажите словечко.

Две розы Маша сорвала,
В подарок маме принесла.
Сорви еще и подари
Ты мамочке не две, а... (*три*).

– Положите на столе три красных круга.

У куклы пять нарядных платьев,
Какое нынче надевать?
Есть у меня для куклы шерсть,
Свяжу, и платьев будет... (*шесть*).

- Положите под красными кругами шесть синих кругов.
- Каких кругов больше? Каких меньше?
- Как можно уравнивать количество кругов в этих группах? *(Положить еще 3 красных круга или убрать 3 синих круга.)*

Слушание песни «Осень»

(муз. И.Кишко, сл. Т.Волкиной)

Цель: создание условия для прослушивания песни.

<https://mp3spy.ru/music/осень+кишко/#>

Песня «Осень» (муз. Ю.Чичкова, сл. И.Мазнина)

Цель: создание условия для развития слуха и голоса, выполнение ритмичных движений под музыку, петь мелодию чисто.

<https://mp3spy.ru/music/04+осень+ю+чичков/#>

Чтение и пересказ нанайской народной сказки «Айога»

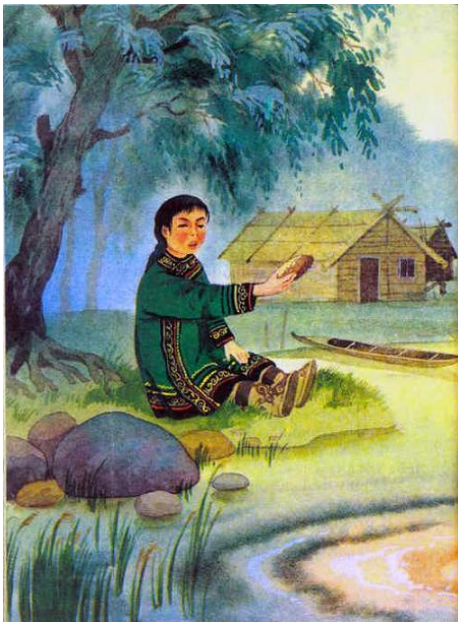
Цель: создание условия для слушания художественного произведения, понимать образное содержание сказки, оценивать характеры персонажей, закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений.

Айога (сказка)



В роду Самаров жил один нанец — Ла. Была у него дочка — Айога. Красивая девочка. Все её очень любили...

Айога загордилась. Стала рассматривать своё лицо. И понравилась сама себе. Смотрит, не может оторваться. Глядит не наглядится. То в медный таз начищенный смотрится, то на своё отражение в воде любит. Совсем стала Айога ленивая. Всё любит себя.



Вот однажды говорит ей мать:
— Пойди принеси воды, Айога!

Дочка отвечает:
— Я в воду упаду.
— А ты за куст держись, — говорит ей мать.
— Куст оборвётся! — отвечает Айога.
— А ты за крепкий куст возьми.
— Руки поцарапаю...

Тут соседская девочка говорит матери Айоги:
— Я схожу за водой, мать.
Пошла и принесла воды.

Замесила мать тесто. Сделала лепёшки. На раскалённом очаге испекла. Увидела Айога лепёшки, кричит:
— Дай мне лепёшку, мать!
— Горячая она. Руки обожжёшь, — отвечает мать.

— Я рукавицы надену, — говорит Айога.
— Рукавицы мокрые.
— Я их на солнце высушу.
— Покоробятся они, — отвечает мать.
— Я их мялкой разомну.
— Руки заболят, — отвечает мать. — Зачем тебе трудиться, красоту свою портить? Лучше я лепёшку той девочке отдам, которая рук своих не жалеет.
Взяла мать лепёшку и отдала соседской девочке. Рассердилась Айога. Пошла за дверь, на реку. Смотрит на своё отражение в воде.

А соседская девочка жуёт лепёшку. Стала Айога на девочку оглядываться. Шея у неё вытянулась — длинная стала. Говорит девочка Айоге:

— Возьми лепёшку. Мне не жалко!

Совсем разозлилась Айога. Зашипела. Замахала руками, пальцы растопырила, побелела вся от злости — так замахала, что руки у неё в крылья превратились.



— Не надо мне ничего-го-го! — кричит.

Не удержалась на берегу, бултыхнулась в воду Айога и превратилась в гуся. Плавает и кричит:

— Ах, какая я красивая! Го-го-го! Ах, какая я красивая!..

Плавала, плавала, пока по-нанайски говорить не разучилась. Все слова забыла.

Только имя своё не забыла, чтобы с кем-нибудь её, красавицу, не спутали, и кричит, чуть людей завидит.

— Ай-ога-га-га! Ай-ога-га-га!



— КОНЕЦ —